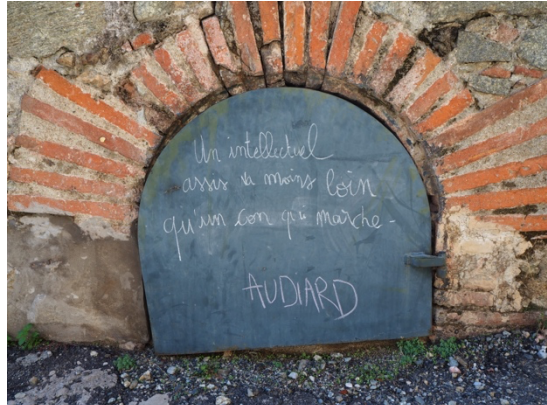


La Retirada (1939) und Exil (1933-45): Die Pyrenäen als Schauplatz von Flucht und Internierung, Verdrängung und Gedenken

Pyrenäen-Studienreise der
AG „Frauen im Exil“ in Kooperation mit „Arbeit und Leben Herford“
(9. bis 15. Juni 2022)



P R O G R A M M *

Donnerstag, 09.06.2022

Ab 17:00 Uhr: Anreise

- Zimmerverteilung im: Château du Parc Ducup, „Maison Diocésaine“, Allée des Chênes, 66000 Perpignan, Tél.: +33 (0) 4.68.35.86.40, e-mail: parcducup@wanadoo.fr, <https://domaine-parc-ducup.fr/>

Freitag, 10.06.2022

9.00 - 18.00 Uhr: Kurze Begrüßung; anschl. Tagesexkursion nach Portbou

- Kleine Wanderung auf dem *Chemin Benjamin* mit thematischer Einführung
- Dani Karavans Denkmal *Passagen – Gedenkort für Walter Benjamin und die Exilierten der Jahre 1933-45* (1994)

Abendessen im Château

19.30 Uhr: Kleine Vorstellungsrunde

* Kurzfristige Änderungen vorbehalten.

Samstag, 11.06.2022

9.00 - 12.00 Uhr: Vorträge und Diskussion

- Irene Below, Werther / Annette Bußmann, Köln / Inge Hansen-Schaberg, Rotenburg: *Einführung*
- Hélène Leclerc, Toulouse: *Le Sud-Ouest de la France et les Pyrénées dans la mémoire des pays de langue allemande*. 2018 (Buchpräsentation)
- Irene Below, Werther: *Eine Welt ohne Frauen. Das Lager Saint Cyprien und die Erfahrungen und Bilder von Felix Nussbaum*
- Hélène Leclerc, Toulouse: *Spanien und der Spanische Bürgerkrieg im Werk von Lenka Reinerova*

Mittagessen im Château

13.00 - 18.00 Uhr: Exkursionen

- Standorte der ehem. Lager St. Cyprien, Argelès und Rivesaltes
- Museum Rivesaltes (Gespräch mit Agnès Sajaloli, Leiterin des Museums)

Abendessen im Château

19.30 Uhr: Filmvorführung

- Lillian Liberman: *Visa al Paraíso, Gilberto Bosques en Francia (1939 – 1944)*. Mexiko 2011, 108 Min. (Spanisch mit deutschen Untertiteln)

Sonntag, 12.06.2022

9.30 – 12.00 Uhr: Vorträge und Diskussion

- Germaine Goetzinger, Luxemburg: *Edith Lucian und Nic Molling. Erinnerungsarbeit zu den Exilwegen eines ungleichen Paares*
- Hanna Sauer, Solingen: „*Tossa, Babel de les Arts*“ - *Tossa de Mar als Treffpunkt exilierter Künstler:innen zwischen 1933 und 1939*
- Mechthild Gilzmer, Berlin: *La Retirada und die Internierung von Frauen im französischen Internierungslager Rieucros*

Mittagessen im Château

13:30 - 18:00 Uhr: Exkursionen

- Kleine Wanderung auf dem *Chemin d'Exile*, La Vajol
- *Museu Memorial de l'Exili (MUME)*, La Jonquera

Montag, 13.06.2022

9.00 - 12.00 Uhr: Exkursion

- *Maternité Suisse*, Elne
- Gespräch mit Serge Barba
- Filme über Elisabeth Eisenbentz

Ab 13.00 Uhr: Möglichkeit zu individuellen Besichtigungen

Abendessen im Château

Dienstag, 14.06.2022

9.00 – 18.00 Uhr: Tagesexkursion zur ehemaligen Exilschule La Coûme / Vorträge und Diskussion

10.00 - 13.00 Uhr

- Gespräch mit den heutigen Mitarbeiter*innen der kulturellen Begegnungsstätte La Coûme
- Wanderung

Mittagessen

14.00 – 17.00: Vorträge und Diskussion

- Inge Hansen-Schaberg, Rotenburg: *Passagen und eine Zufluchtsstätte – internationale politische und pädagogische Rettungsaktionen in den Ostpyrenäen*
- Helga Schreckenberger, Burlington: *Zeitzeugenschaft und Selbstdarstellung in Hertha Paulis ‚Der Riß der Zeit geht durch mein Herz‘ (1970)*
- Hiltrud Häntzschel, München: *Wir Flüchtlinge – Ihr Flüchtlinge. Zu Hannah Arendts Essay ‚We Refugees‘*

Abendessen im Château

20.00 Uhr: Resümee und Verabschiedung

Mittwoch, 15.06.2022

Vormittags: Abreise

Praktische Informationen

- Unterkunft: Château du Parc Ducup, "Maison Diocésaine", Allée des Chênes, 66000 Perpignan, Tél.: ± 33 (0) 4.68.35.86.40, e-mail: parcdocup@wanadoo.fr, <https://domaine-parc-ducup.fr/>
- Kosten: Im Preis von 840,00 Euro sind die Unterkunft im Einzelzimmer, die Verpflegung sowie alle Programm- und Transportkosten vor Ort enthalten. Nicht enthalten sind die Kosten für die An- und Rückreise sowie des Transfers zum/vom Seminarort.